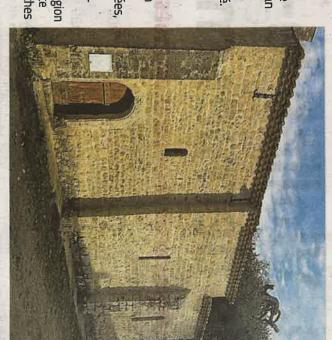


Paon et Coujan

Cachée par les platanes, la façade du bâtiment principal. Jadis, Coujan était une ferme fortifiée. Dans la cour, des paons, emblèmes du domaine, braillent en toute liberté.

wisigothique Chapelle

La chapelle Saint-Étienne est un vrai petit bijou. Citée dès 966, construite en belles pierres taillées, elle est entrée en 1153 dans le patrimoine du chapitre de Saint-Nazaire de Béziers. Abîmée au XVI° siècle par les guerres de religion puis restaurée au XVII°, elle abrite notamment des tombes wisigothes et le caveau de la famille Guy.



LES CHÂTEAUX DE L'ÂCE D'OR VITICOLE

À 4 km de Murviel, l'historique domaine a traversé les époques. La vigne est le fil rouge. Florence, 5° génération des Guy, la bichonne avec amour et passion.

Patrice Espinasse pespinasse@midilibre.com

vigne ont généreusement pro duit lors des décennies de l'âg Ici aussi, l'aramon a bien sûr coulé à flots. Les 110 hectares de Mais Coujan, c'était surtout déjà 4 km de Murviel-les-Béziers caliers, d'une terrasse et d'une

pentant au milieu des coteaux, le domaine puise son histoire bien avant le Moyen-Âge. Restes de 3 000 ans avant JC, décou-verte de vestiges d'une villa gallod'archéologie et ami de la fa-mille, dans les années 60 : tout romaine, tombe à incinération du VII° siècle avant JC, mise au jour par l'abbé Giry, curé féru et fort ancien, gaulois puis

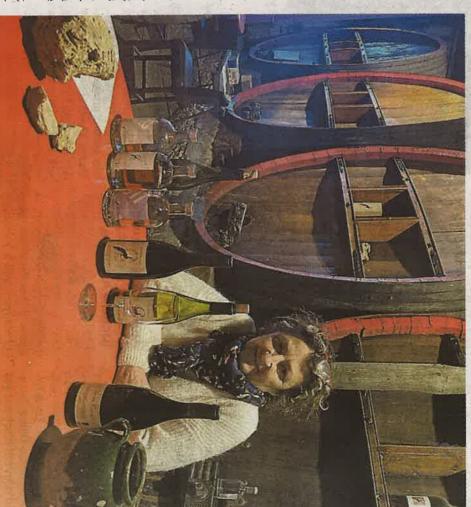
veloppa pour devenir un gros vil-lage. Coujan, lui, restera dans son jus. Un jus qui fera le trait d'union entre le passé et le prémain. L'histoire aurait-elle pu s'écrire autrement ? C'est finalement le voisin Murviel qui se dé

Du choix des cépages au bio, la quête de l'excellence

au bout d'une petite route ser

quer l'aramon pour le merlot, la syrah et le cabernet, et un pré-curseur du mourvèdre dans l'Hé-rault. 1968 pour la plantation de ture. Avec sa sœur Solange, il a été l'un des premiers à oser tropour la conversion en bio, ont été des années charnières. nouveaux cépages, 1972 pour la mise en bouteille et bien sûr 2008 nœuvre. François, son père Un demi-siècle plus tard, Floration des Guý à servir Coujan

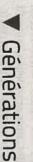
ques, beaucoup de champs et de vastes bâtiments à entretenir et faire vivre. « Je serui la dernière des copines à ne pas être à la retraite!, se maire Florence. Mais, limité. Mais la passion est là. De main, peut-être, Achille et Kenzo s'être formée sur le tard aux mo rence est elle aussi tombée dar deux gîtes avec piscine (depu 2005), organisant vernissage tares de vignes bio, cinq d'ol viers, trois de plantes aromat toute son énergie depuis 1990 de réception étoffera l'offre. concerts et, aujourd'hui, séan ces estivales de cinéma en plei faire vivre le lieu, aména captive. Ce sont mes racines bres. C'est un lieu magique qui Coujan, c'est aujourd'hui, 55 h la patronne se démène pou j'ai grimpé ici aux



Revenue au château à l'âge de 27 ans, Florence Guy, ici dans le caveau de dégustation où trônent une douzaine de foudres centenaires, ne cesse de s'en occuper avec passion et dévouement.

Mosaique

monnaies, poteries sigillées, amphores... Le nom Coujan provient du gentilice latin *Codius*. septembre 1968. Elle date des III° et IV° siècles. Le sol du domaine a également livré de nombreux objets de Une grande mosaïque polychrome a été époque romaine



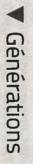
CHRONOLOGIE

Martial Guy (au centre) est le fils de François-Guy, qui a commencé la saga familiale à Coujan. Il est l'arrière-grandpère de Florence. C'est la 2º génération. Il est entouré de Blanche, son épouse, de ses quatre enfants (Georges, Henry, Louis, Berthe) et de ses petits-enfants (Yvonne, François, Jacquelline, Gérard, Anne-Marie et Solange).
François-Guy est le père de Jean et Joseph Guy, qui ont acheté la célèbre villa éponyme de Résiers en 1870 de Béziers, en 1870.

• **1868**Le domaine passe aux mains de la famille Guy. La première génération est celle de François-Guy. Suivront celles de Martial, Louis, François et, aujourd'hui, Florence

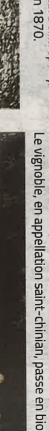
Le rayonnement de Coujan est important. Les seigneurs de Murviel deviennent propriétaires de la métairie.

MOYEN-AGE



Les archives attestent de l'existence d'un prieuré produisant son vin, sans doute érigé sur les traces d'une importante villa gallo-romaine du lli°-IV° siècle.







Concerts et animations

Coujan accueille régulièrement des rendez-vous culturels La venue de Lisa Simone en clôture du festival des Nuits de la terrasse et del Catet, en juin 2017, est restée dans les mémoires : plus de 1 200 personnes avaient investi la



Le domaine recèle bien des richesses et bien des surprises. Parmi elles, cette magnifique vierge à l'enfant trônant dans la petite cour menant au patio de la maison.

l'enfant Vierge